

THE DELPHIC ART WALL – Ein Band, das uns eint



Schirmherr: Dr. Klaus Lederer
Berliner Bürgermeister und Senator für Kultur und Europa



Einladung & Projektaufruf

Das Europäische Kulturerbejahr 2018
Die Erste Europäische Delphiade 2018

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa

Sehr geehrte Schulleitungen,
sehr geehrte Lehrer*innen des Fachbereiches Kunst,
liebe Schüler*innen der Klassenstufen 1-13,



European Parliament

am 4. Oktober 2017 wurde das multimediale Kunst- & Kulturprojekt der **DELPHIC ART WALL** öffentlich präsentiert, im Beisein zahlreicher Vertreter aus Kultur, Politik und Diplomatie. Berlins Senator für Kultur und Europa, Dr. Klaus Lederer, Schirmherr der **DELPHIC ART WALL** betonte, dass die junge Generation mit ihren kulturell vielfältigen Erfahrungen die Zukunft Europas verkörpern. Das Potenzial der Schüler*innen sei eine enorme Chance für ein friedliches Zusammenleben in Europa.



Wir wollen Sie/Euch einladen, die DELPHIC ART WALL mitzugestalten. Schüler*innen zwischen 6-17 Jahren sind aufgerufen, ihre Vorstellungen, Wünsche und Träume von einem gemeinsamen Europa analog und digital sichtbar zu machen (Fakten siehe Rückseite). Die Gestaltung der 1,40 m breiten x 1,80 m hohen Leinwände erfolgt jahrgangs-, klassen- oder/und kursübergreifend. Schüler*innen können allein oder in Gruppen an einem Bild malen, zeichnen, tapen, sprayen...

Die ersten drei Schulen haben die Chance, ihren Teil der **DELPHIC Art WALL** im März 2018 zu gestalten. Im Rahmen der ITB Berlin ist ein Tagesworkshop angedacht, am 10. bzw. 11. März. Im Juni 2018 wird der Schlosspark Pankow zur traumhaften Kulisse für die ART WALL-Banner aller beteiligten Schulen. Geschichten erzählen Geschichte, an einem geschichtsträchtigen Ort.

Die besten Arbeiten werden zum Band der Vielfalt miteinander verknüpft und während der **Ersten Europäischen Delphiade 2018** in Griechenland präsentiert. Die Europäische Delphiade hat das Potential, zum Highlight des **Europäischen Kulturerbejahres 2018** zu werden. Ihre/Eure Schule kann dabei mitwirken, den kulturellen Reichtum Europas erstrahlen zu lassen! „Europa – in Vielfalt vereint“.

Anmeldeschluss: 10. Januar 2018

Wir freuen uns auf Sie/ Euch!

J. Christian B. Kirsch
Generalsekretär
International Delphic Council

Daniel Schmöcker
Projektleiter „DELPHIC ART WALL“
Kunstlehrer am Rosa-Luxemburg-Gymnasium

DELPHIC ART WALL

- Fakten & Projektumfang -



Schüler*innen gestalten ihren Traum von einem Leben in Europa auf einer 1,40 m breiten x 1,80 m hohen Leinwand (geöste PVC-Plane).



Zielgruppe:

Schüler*innen der Grundschule, Sekundarstufe I und Sekundarstufe II, Willkommensklassen
12 Berliner Schulen oder Jugendeinrichtungen



Arbeitsumfang:

zwei Projektstage oder als Projekt/Thema im laufenden Unterricht

Die Durchführung der Projektstage kann durch externe Künstler*innen übernommen werden. Während der beiden Workshoptage (jeweils ca. 6,5h) setzen sich die Teilnehmenden mit ihren Träumen von Europa bzw. mit den unterschiedlichen Perspektiven des kulturellen Zusammenlebens in Europa auseinander. Dabei können die Bezüge zur Europäischen Kultur ganz unterschiedlich sein (z.B. persönliches Erleben, Bilder, Ereignisse oder Bauwerke). Die Schüler*innen finden zu individuellen Bildlösungen der Gestaltung eines DELPHIC ART WALL Teils (1,40 x 1,80m). Dabei können auch mehrere Schüler*innen ein gemeinsames Bild gestalten.

Neben der Gestaltung der Leinwandfläche dokumentieren die Teilnehmenden ihren Arbeitsprozess mit ihren Handys in Form von Fotos und Filmen. Anschließend drehen sie kleine Kurzfilme von max. 180 Sekunden, in denen sie sich selbst und ihr Bild vorstellen bzw. es beschreiben. Fortgeschrittene können mit einer Filmschnitt-App Fotos und andere Filmclips einbauen. Die Kurzfilme werden am Ende in die angelegte Dropbox hochgeladen oder über wetransfer (www.wetransfer.com) an das Koordinationsbüro der DELPHIC ART WALL geschickt. Die Filme werden anschließend durch das Projektbüro als QR-Code verschlüsselt und in das Bild integriert. Besucher der Ausstellung können später die Bilder Schüler*innen mithilfe ihrer Handys zum Sprechen bringen.



Material:

geöste Leinwand (PVC-Plane) weiß
ART-BOX (Edding, Spraydosen, Tapeband)

Tipp: Die Planen lassen sich gut mit Pastel- und Ölkreisen bemalen.

Acrylfarben eignen sich auch, sollten aber hochpigmentiert sein, da diese Farbe sonst zu wenig deckt. Die Schulen können die Bilder mit Farben aus dem eigenen Bestand ergänzen.



Zeitraum:

Januar 2018 – Mai 2018



Projektpräsentation:

März 2018 – Internationale Tourismus-Börse Berlin

Juni 2018 - Kunstfest Pankow / Schloss Schönhausen

August/September 2018 - Erste Europäische Delphiade in Delphi / Griechenland

