

EUROPAISCHES  
KULTURERBEJAHRE 2018  
**SHARING  
HERITAGE**



# **DELPHIC ART WALL**

**a wall that unites**

Projektdokumentation 2017-2020

Ein buntes Band der Vielfalt – gegen graue Mauern der Ausgrenzung  
unter der Schirmherrschaft von Dr. Klaus Lederer – Berliner Bürgermeister und Senator für Kultur und Europa

A colorful ribbon of diversity – against grey walls of exclusion  
under the patronage of Dr. Klaus Lederer – Mayor of Berlin and Senator for Culture and Europe



„Die erste Europäische Delphiade... 2018 fügt sich genial in das Europäische Kulturerbejahr 2018 (ECHY) ein... Kunst und Kultur machen unser Leben reicher, bunter und schöner... Und das macht das ECHY 2018 und die Delphic Art Wall so wichtig - sie sind Teil dessen, was wir brauchen, und wofür ich mich einsetze: eine europäische Kulturpolitik, die schneller voran kommt, als politische Gremien. ... Ich bin stolz und dankbar, für die Delphic Art Wall Schirmherr zu sein, und freue mich mit Ihnen und Euch auf viele großartige Kunstmomente.“

Dr. Klaus Lederer – Berliner Bürgermeister und Senator für Kultur und Europa  
[Mayor of Berlin and Senator for Culture and Europe](#)



„Aufgrund des klaren europäischen Bezugs Ihrer Initiative freue ich mich sehr, die Schirmherrschaft des Europäischen Parlaments für Ihre Veranstaltung gewähren zu können. Ich möchte Ihnen meine besten Wünsche für einen erfolgreichen Verlauf der ersten Europäischen Delphiaden übermitteln, die ganz sicher ein großer Erfolg werden.“

Antonio Tajani – Präsident des Europäischen Parlaments  
[President of the European Parliament](#)







## OKTOBER 2017

Auftaktveranstaltung in der Bundesakademie für Sicherheitspolitik

Kinder und Jugendliche gestalten ihren Traum von Europa auf 1,18 x 1,80m großen Leinwänden und erstellen Kurzfilme.

Ein buntes Band der Vielfalt.

4



@Sabine&Axel Sport

@Sabine&Axel Sport

@Sabine&Axel Sport

@Sabine&Axel Sport

# OKTOBER 2017

Auftaktveranstaltung in der Bundesakademie für Sicherheitspolitik





## 12 Berliner Schulen arbeiten mit

Rosa-Luxemburg-Gymnasium  
Carl-von-Ossietsky-Gymnasium  
Theresienschule (kath. Gymnasium)  
Jugendkunstschule Atrium  
Fritz-Karsen-Schule (ISS)  
Kurt-Schwitters-Schule (ISS)  
Ernst-Reuter-Schule (ISS)  
Münchhausen Grundschule  
Friedenauer Gemeinschaftsschule  
Beethoven-Gymnasium  
Brodowin-Grundschule  
Albrecht-Dürer-Gymnasium

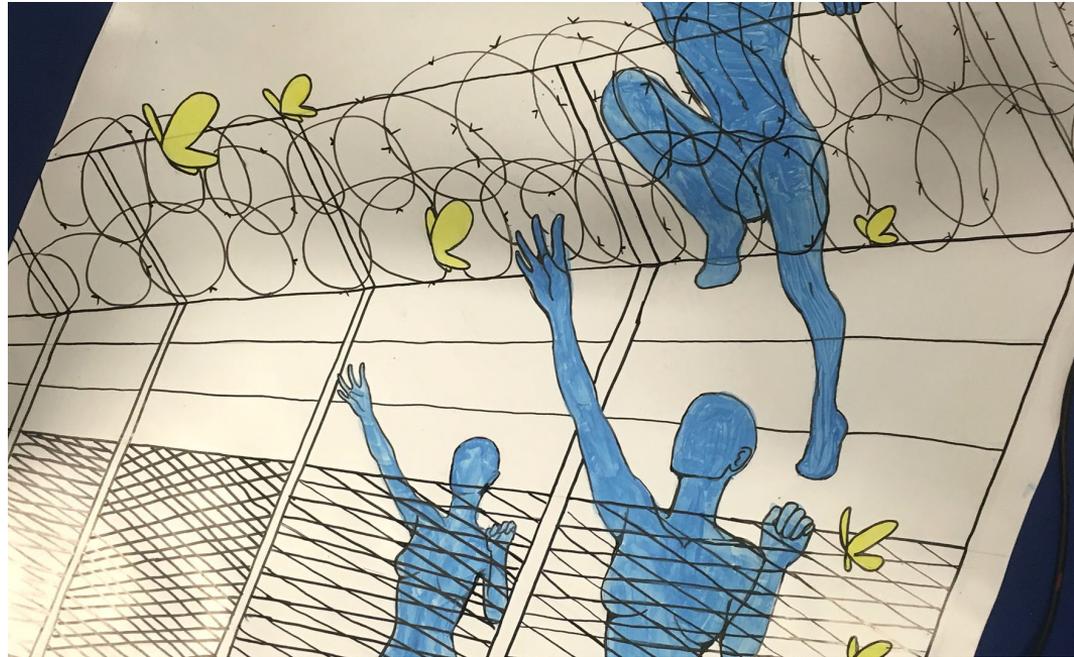
6



# März 2018

Internationale Tourismusbörse  
Berlin (ITB)

Workshops mit Berliner  
Schüler\*innen  
2 Tage - 40 Schüler\*innen  
4 Berliner Schulen





## März 2018

Internationale Tourismusbörse  
Berlin (ITB)

Workshops mit Berliner  
Schüler\*innen  
2 Tage - 40 Schüler\*innen  
4 Berliner Schulen



8



# März 2018

Internationale Tourismusbörse  
Berlin (ITB)

Workshops mit Berliner  
Schüler\*innen  
2 Tage - 40 Schüler\*innen  
4 Berliner Schulen





## März 2018

Internationale Tourismusbörse Berlin (ITB)

Präsentation während der Abschluss-Show im Palais am Funkturm

10



# Delphic Art Wall Juni- Dezember

Berliner Kinder und Jugendliche aus allen Bezirken gestalten in Workshops ihren Traum von Europa. Sie machen die Vielfalt Europas in Berlin sichtbar. Ihre Bilder und Videos ergänzen die Delphic Art Wall der Schüler\*innen und bilden ein buntes Band der kulturell Erbenden.

Einrichtungen/ Orte (Auswahl):  
Kunsthochschule Pankow  
Wir im Kiez/ Weitlingkiez





12

## 19. Kunstfest Pankow 9.-10. Juni 2018

Präsentation & Malaktion im  
Schlosspark Niederschönhausen

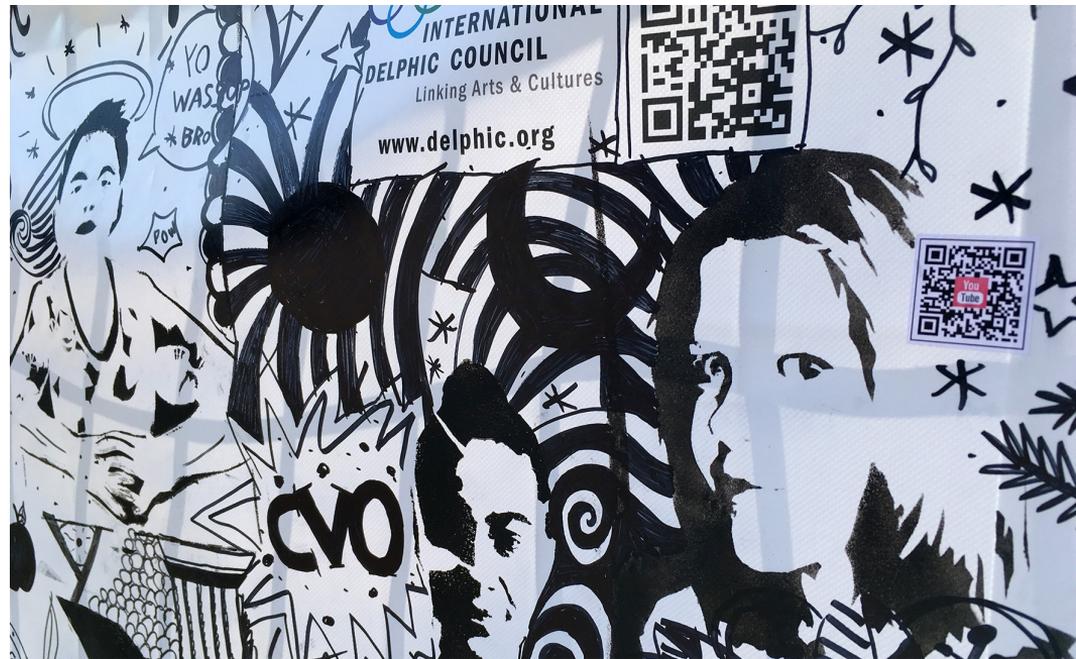
[www.denkmaltheater.de](http://www.denkmaltheater.de)



# 19. Kunstfest Pankow 9.-10. Juni 2018

Die Ergebnisse der Schüler\*innen wurden im Schlosspark Niederschönhausen öffentlich präsentiert. Gleichzeitig waren die Besucher\*innen dazu eingeladen, selbst ihren Traum Europa auf die Leinwand zu bringen. Eine farnefrohe Mitmachaktion.

[www.denkmaltheater.de](http://www.denkmaltheater.de)





## 19. Kunstfest Pankow 9.-10. Juni 2018

Insgesamt wurden über 30 Leinwände von Jugendlichen aus Berlin, Hessen und Thüringen im Garagenhof des Schlossparks ausgestellt. Über die QR-Codes konnten die Besucher\*innen die Filme der Jugendlichen anschauen. Delphic Art Wall – Bilder, die erzählen.



14



# Wir im Kiez - inklusive Stadtteilstfest 16. Juni 2018

Lichtenberg ist BUNT! Ihre Träume konnten die Kinder und Jugendlichen am Stand der DELPHIC ART WALL auf Papier bringen. Das inklusive Stadtteilstfest auf dem Münsterlandplatz dokumentierte die Vielfalt im Weitlingkiez. Ein buntes Fest an einem sonnigen Tag.



15



EUROPEAN CULTURAL  
HERITAGE SUMMIT  
**SHARING  
HERITAGE  
SHARING  
VALUES**  
BERLIN, 18.–24. JUNI 2018

## European Cultural Heritage Summit 18.–24. Juni 2018

Arbeitsergebnisse der  
Schüler\*innen werden auf dem  
European Cultural Heritage Summit  
in Berlin präsentiert.

Besucher\*innen können selbst tätig  
werden und ihren Traum auf die  
Leinwände malen. Mitmachen und  
das „Erbe (er)leben“.

16



# European Cultural Heritage Summit 18.-24. Juni 2018

Große und kleine Besucher\*innen konnten auf dem Gendarmenmarkt ihren Traum auf die Leinwände malen.



# European Cultural Heritage Summit 18.-24. Juni 2018

Der Berliner Kultursenator und Schirmherr der Delphic Art Wall Dr. Klaus Lederer informierte sich über die Projektergebnisse und freute sich über die Vielfalt der entstandenen Arbeiten.



18



# European Cultural Heritage Summit 18.-24. Juni 2018

Die griechische Kulturministerin  
Lydia Koniordou lobte die  
großartige Idee und Arbeit des  
Kulturprojektes.



19





# Fest der Kirchen/ Lange Nacht der Religionen 8. September 2018

Große und kleine Menschen brachten während des Festes der Kirchen auf dem Berliner Alexanderplatz ihre Träume von Europa auf die Leinwände.

Das ökumenische Fest mündete in die „Lange Nacht der Religionen“.

20



# Fest der Kirchen/ Lange Nacht der Religionen 8. September 2018

An diversen Orten der Stadt waren Kirchen, Moscheen und Synagogen geöffnet.

So konnten Besucher\*innen der Baptistengemeinde Berlin-Lichtenberg Teil der DELPHIC ART WALL werden. Die Sprache der Kunst verbindet auch Religionen.



21





## Delphic Art Wall in Hessen

Das bunte Band der Vielfalt zieht sich auch durch Hessen. Am 10. Mai 2018 gestalteten zum Beispiel Teilnehmende aller Generationen im „Jugendpark der Kulturen“ in Eltville ihre Träume von Europa auf Leinwänden. Ein weiterer Workshop fand während der Rosentage am 2. und 3. Juni 2018 in Etille statt. Die Banner wurden im Juni in Berlin öffentlich präsentiert.

Die Workshops wurden vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert.



# Delphic Art Wall in Thüringen

Am 8. Juni 2018 gestalteten Kinder aus Erfurt mehrere farbenfrohe Leinwände. Zusammen mit der Kulturagentin Uta Schunk hatte Traumzauberbaum-Poetin und Präsidentin des NDC Monika Ehrhardt-Lakomy zu dieser Kultur- und Malaktion eingeladen. Es war ein gelungener Tag mit ganz unterschiedlichen künstlerischen Ausdrucksformen.

Ein Teil der Banner wurde im Juni in Berlin öffentlich präsentiert.



23





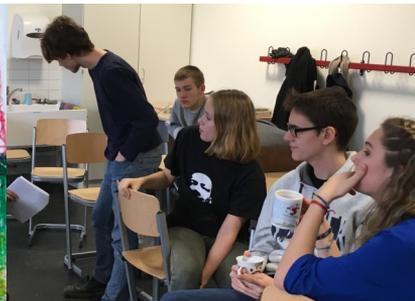
# Delphic Art Wall in Deutschland

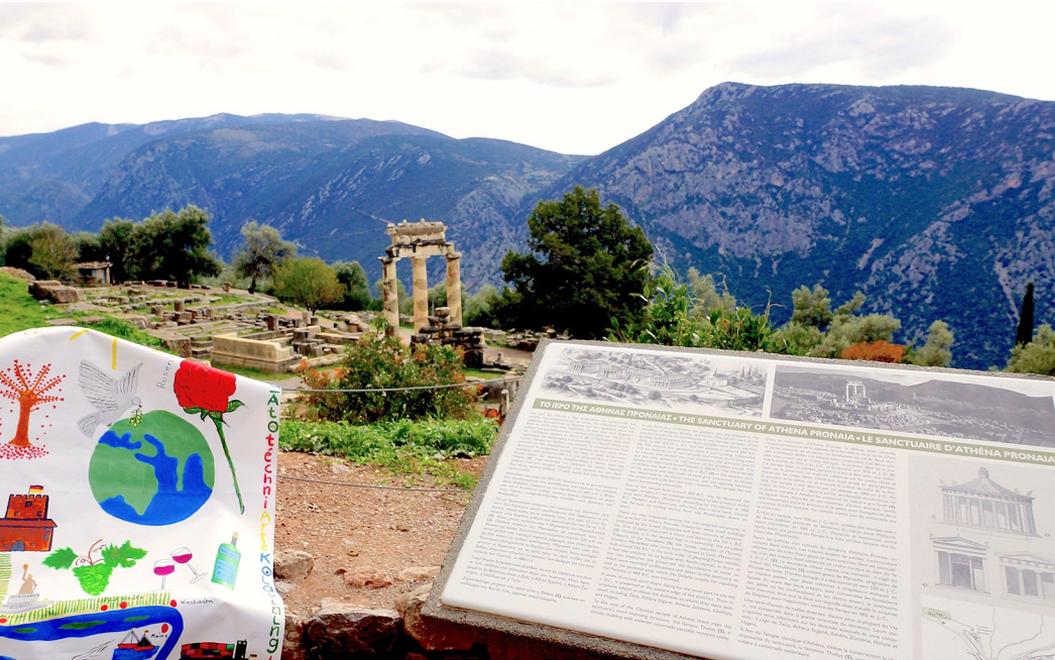
- Thüringen
- Sachsen
- Hessen
- Nordrhein-Westfalen



# Workshops

In verschiedenen Workshops wurde mit Jugendlichen zum Thema „Mein Traum von Europa“ gearbeitet. So fanden zum Beispiel in Berlin Workshops am 9.11. und 11.11. 2018 statt. Die historischen Ereignisse wurden in Bezug zur aktuellen Politik gesetzt. Die Jugendlichen waren sich einig, dass Kultur der Schlüssel für die Zukunft sein kann.



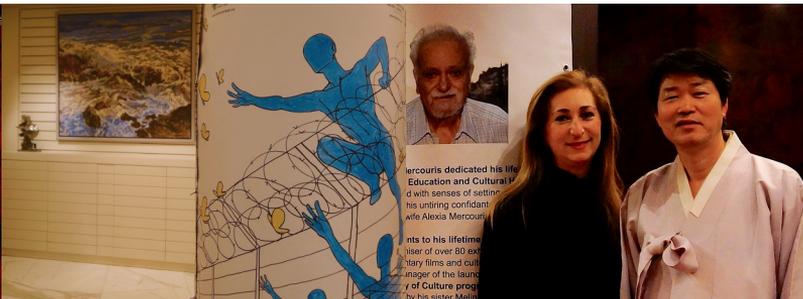


# Athen

## 30. November 2018

In Athen fand eine Gedenkveranstaltung für den 2018 verstorbenen IDC-Ehrenpräsidenten Spyros Mercouris statt. Die Delphic Art Wall war für ihn ein Friedens- und Freiheitssymbol der kulturellen Vielfalt in Europa, für die er sich Zeit seines Lebens engagierte. Die bekannte griechische Opernsängerin Alexandra Gravas und der südkoreanische Künstler Soo Kwan Park würdigten den Verstorbenen mit berührendem Gesang und einem emotionalen Ritual.

26



# Summit Delphi

## 1.-2. Dezember 2018

Mitglieder des Internationalen Delphischen Rates wurden von Delphis stellvertretendem Bürgermeister, Loukas Anagnostopoulos, herzlich begrüßt. Ausgewählte Banner der DELPHIC ART WALL wurden ausgestellt und begeisterten.

In den kommenden Monaten werden die Banner in Delphi öffentlich präsentiert und ein starkes Signal für Europa senden: Ein buntes Band der Vielfalt – gegen graue Mauern der Ausgrenzung.



# EUROPA entdecken! 10. März 2019

Jugendliche hatten während der weltgrößten Tourismusmesse (ITB) in Berlin die Chance, virtuell durch Europa zu reisen. Mit den Handys wurden Selfies erstellt und ausgedruckt. Diese bildeten die Grundlage für zwei bunte ART WALL Banner. Während der Abschluss-Show der ITB präsentierte Projektinitiator Daniel Schmöcker die DELPHIC ART WALL im Palais am Funkturm.



28



# Nominiert!

## 9. Mai 2019

Für sein ehrenamtlichen Engagement wurde der Kunstlehrer Daniel Schmöcker für das Projekt DELPHIC ART WALL mit dem Blauen Bären 2019 nominiert.

Die Würdigung fand im Roten Rathaus statt. Staatssekretär für Europa G. Woop und der Vertreter der Europäischen Kommission in Deutschland R. Kühnel gratulierten herzlich.



29



# EUROPA feiern! 11. Mai 2019

Zahlreiche Vereine, Institutionen und Initiativen feierten am 11. Mai entlang der Hardenbergstraße und auf dem Steinplatz ein großes Europafest.

An einem Stand wurde die DELPHIC ART WALL präsentiert und kreative große und kleine Menschen konnten ihre Träume von Europa auf Banner malen.



30



# Buntes Neukölln

## 24. Mai 2019

NKN&EU! - lautete das Motto des Europafestes in Neukölln. Auch Bezirksbürgermeister Martin Hikel beteiligte sich aktiv bei der Gestaltung eines DELPHIC ART WALL Banners.

Fotos: Stephanus Parmann



31



# Ausgestellt!

## Juni-Sept. 2019

Im Foyer der Senatsverwaltung für Kultur und Europa hatten wir die Möglichkeit, das Projekt der DELPHIC ART WALL öffentlichkeitswirksam zu präsentieren. Die beiden großen Banner von Berlin Schüler\*innen aus Prenzlauer Berg zogen viele Blicke auf sich.



32



# East-Side-Gallery 6. November 2019

Während der Festwoche zu „30 Jahre Friedliche Revolution & Mauerfall“ gestalteten Schüler\*innen aus Pankow und Dahlem mehrere ART WALL Banner. Im Pavillon sprachen sie über den Mauerfall und Chancen in Europa.

Es entstanden eindrucksvolle und zum Nachdenken anregende Bilder.



33



# 30 Jahre Mauerfall

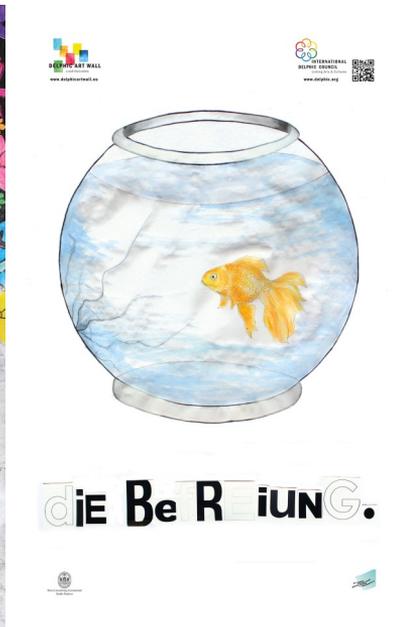
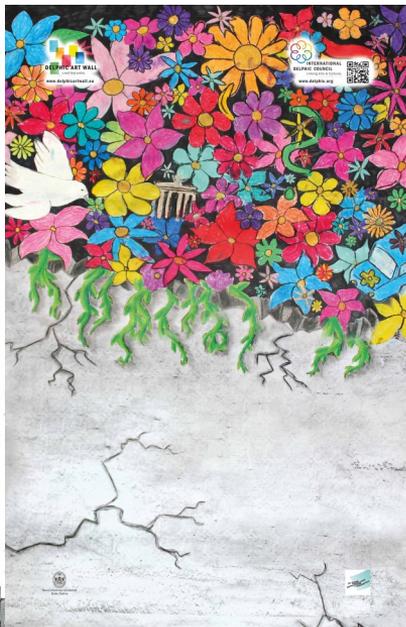
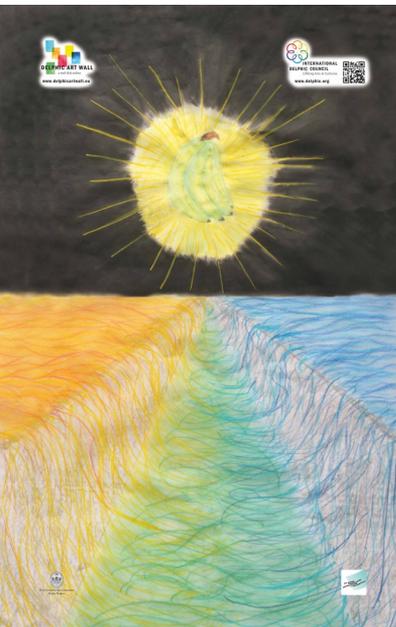
## 7. November 2019

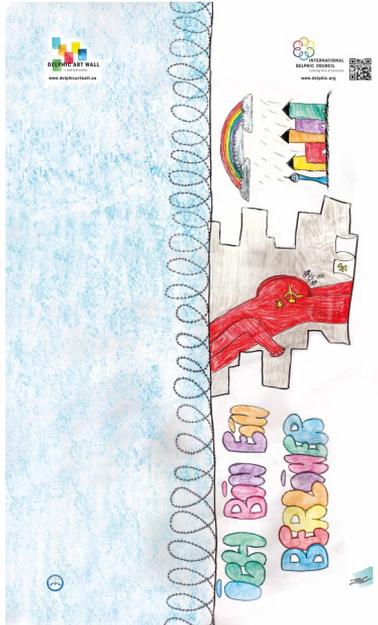
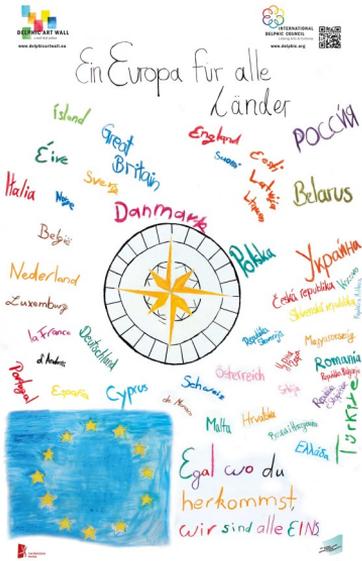
Schüler\*innen der Freien Waldorfschule Kreuzberg nahmen am Workshop in der STASI-Unterlagenbehörde teil. Mit Kunst Mauern überwinden und die Zukunft gerechter gestalten, waren wichtige Gedanken der kreativen Bilder.



34







# Fest ohne Grenzen 9. November 2019

Jugendliche aus Stahnsdorf,  
Teltow, Klein Machnow und  
Steglitz-Zehlendorf gestalteten fast  
25 DELPHIC ART WALL Leinwände!

Seit Juli 2019 arbeiteten sie in  
kleinen Gruppen. Die Altersspanne  
der jungen Künstler\*innen lag  
zwischen 10 und 17 Jahren.



37



# Grenzen überwinden

## 11. November 2019

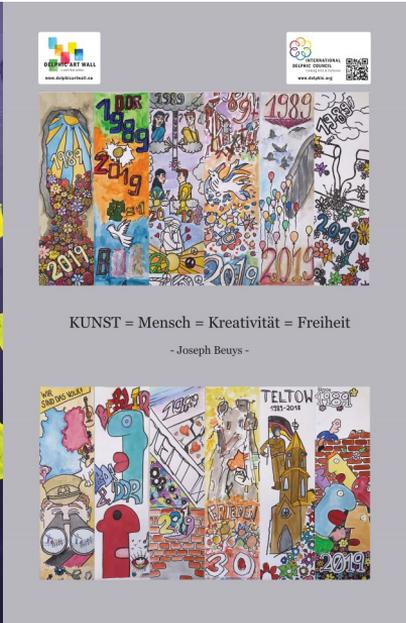
Die Bilder der Jugendlichen aus den vier Orten wurden bei der „Feier ohne Grenzen“ auf dem ehemaligen Mauerstreifen in Teltow präsentiert. Zwischen echten Mauerteilen wurde die ART WALL eindrucksvoll illuminiert. Auf der Bühne wurden die Jugendlichen interviewt, und das Teltower Fernsehen berichtete über das Projekt.



38







# Ausblick 2020 Ausstellung Workshops Runder Tisch

In den letzten drei Jahren sind über 60 Banner gestaltet worden. In einer großen Ausstellung im Schloss Schönhausen werden die Arbeiten der Jugendlichen und Erwachsenen ab April 2020 zu sehen sein. Parallel finden Workshops statt. An drei Runden Tischen soll über die Zukunft Europas diskutiert werden.



# Delphische Spiele – Hintergrund

Delphi ist der Geburtsort der Delphischen (Pythischen) Spiele. Im antiken Griechenland fanden sie fast 1000 Jahre lang statt, jeweils im Jahr vor den Olympischen Spielen. Sie galten als ein Frieden stiftender Wettstreit der Künste. Sechs Monate vor Beginn verkündeten die Organisatoren den Delphischen Frieden. So wurde Delphi zum Treffpunkt auf neutralem Boden, um Kontakte zu knüpfen und Konflikte auszuräumen.

Auch wenn der einstige Glanz verloschen ist, so vermitteln die Ausgrabungen von Delphi – die seit 1987 zum Weltkulturerbe der UNESCO

gehören – ein beeindruckendes Zeugnis des gemeinsamen kulturellen europäischen Erbes. SHARING HERITAGE.

Während der Delphischen Spiele war der kleine Ort in Griechenland ein Ort des Friedens, der Begegnung, der Vielfalt. Menschen pilgerten nach Delphi, um ihr Können unter Beweis zu stellen, Erfolg zu haben, ihr Glück zu suchen. Sie haben europäische Kultur nachhaltig geprägt.

Wasser ist das Symbol der Delphischen Spiele, so wie das Feuer für die Olympischen Spiele steht. Wasser, von hoher spiritueller

Bedeutung, ist die wertvollste Quelle für Leben.

Im Dezember 1994, hundert Jahre nach Gründung des IOC in Paris, fand im Berliner Schloss Schönhausen der Gründungskongress des Internationalen Delphischen Rates (IDC) statt. Vertreter aus 20 Ländern von fünf Kontinenten trafen sich mit dem Ziel, die Delphischen Spiele neu zu beleben.

So wie die Olympische Idee Menschen durch die Begeisterung für den Sport verbindet, bieten die Delphischen Spiele eine weltweite Bühne zur Begegnung der Künste.



Seit 1997 finden sie regelmäßig statt.

Sechs Delphische Kunstkategorien mit ihren Disziplinen bilden den Rahmen:

- (1) Musikalische Künste & Klänge,
- (2) Darstellende Künste & Akrobatik,
- (3) Sprachliche Künste & Vortragskunst,
- (4) Visuelle Künste & Kunsthandwerk,
- (5) Soziale Künste & Kommunikation,
- (6) Ökologische Künste & Architektur.

Im Unterschied zu Olympischen brauchen Delphische Spiele keine aufwendigen Neubauten. Ein Markenzeichen sind Delphische Parks, die das Thema Kunst in einer

Form aufnehmen, die zur „spielerischen“ Nachnutzung einlädt. Kunst, im direkten Umfeld der Menschen angesiedelt, wird stärker als zeitgenössische Form der gesellschaftlichen Interaktion wahrgenommen denn als Museumsinhalt und ist damit eine Verknüpfung von Stadtentwicklung und Denkmalpflege.

Im März 2016 haben das IDC und die Provinz Zentral-Griechenland (zu der Delphi gehört) eine Vereinbarung unterzeichnet – Signal für eine gemeinsame europäische Initiative: Die Europäischen Delphiaden.

Als „Spiele zwischen den Spielen“ sollen sie nach ihrem Start 2018 alle zwei Jahre in einem der 47 Länder Europas stattfinden.

Indem sie das gemeinsame Erbe und die moderne Vielgestaltigkeit europäischer Kultur präsentieren, bringen die Delphiaden den kulturellen Reichtum Europas zum Klingen.





[www.delphicartwall.eu](http://www.delphicartwall.eu)

Kontakt:  
International Delphic Council (IDC)  
Berliner Str. 19 A  
13189 Berlin

Tel: (+49) 30 / 47 300 171  
Mail: [mail@delphic.org](mailto:mail@delphic.org)

Fotos: Daniel Schmöcker, Axel und Sabine Sperl, Peyman Shokravi, Stephanus Parmann  
Layout: Daniel Schmöcker

